МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДАНЦЕВСКАЯ ОСНОВСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрена Утверждена

на заседании приказом МКОУ «Данцевская ООШ»

педагогического совета от « \_\_» \_\_\_\_ 2013 г. № \_\_

МКОУ «Данцевская ООШ» Директор школы:

**Протокол от «\_\_\_»\_\_\_\_ 2013 г. №\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.И. Безуглова**

**Рабочая программа**

**по предмету «Русский язык»**

для 1 класса

на 2013-2014 учебный год

Козлова Н.В.

учитель начальных классов

2013

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа (ФГОС НОО) по предмету «Русский язык» разработана на основе нормативно-правовых документов:

• Закона от 29.12.2012 N2 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (вступает в силу с 01.09.2013);

• Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. м! 373. зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785);

• приказа Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года N2 J 24\ «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. м! 373» (зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707):

• постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации N2 189 от 29.12.20 I О «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821- J О «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011! регистрационный номер 19993);

• методических рекомендаций по формированию учебных планов для образовательных учреждений Воронежской области, реализующих основную образовательную программу начального общего образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (письмо департамента образования.науки и молодежной политики Воронежской области от 24.08.2012 N2 01­03/06321).

Рабочая программа составлена на основе авторской программы (авторы Горецкий В.Г., Зеленина Л.М., Хохлова Т.Е., Дементьева М.Н., Стефаненко Н.А., БойкинаМ.В..-М.:Просвещение, 2011) УМК «Школа России» в соответствии с федеральным государственным стандартом начального общего образования второго поколения.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Цели и задачи**

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели**:

* *познавательная цель* предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
* *социокультурная цель* изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

* *развитие* речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* *освоение* первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
* *овладение* умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
* *воспитание* позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает *ведущее место*, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. *Специфика* начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Начальным этапом изучения русского языка в первом классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (23 учебные недели, 9 ч. в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Содержание обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет познавательно-коммуникативную направленность, что предполагает коммуникативную мотивацию при рассмотрении различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. При обучении русскому языку (после обучения грамоте) углубляется изучение системы языка, освоение культуры речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо поздравление и т. п.)

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии). Развитие мелкой моторики и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма являются задачами совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы. Опережающее развитие устной речи по сравнению с письменной в младшем школьном возрасте требует особого внимания к работе над письменной речью — применения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

Материал курса «Русский язык» представлен в примерной программе следующими **содержательными линиями:**

* система языка (основы лингвистических знаний): фонетика, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
* орфография и пунктуация;
* развитие речи.

Языковой материал призван сформировать научное представление о системе и структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников учебно-познавательных мотивов, формированию учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, умений организовывать сотрудничество и планировать свою деятельность, принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением. При изучении курса «Русский язык» осуществляется становление таких общеучебных интеллектуальных умений, как обобщение, классификация, переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуника­тивных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный*период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный*(заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного

текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

**ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «Русский язык» входит в обязательную предметную область учебного плана «Филология»

На изучение русского языка в  **1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

**ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

•   Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем,  что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

•   В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному  использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

•   Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения:

– *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;

– *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;

– *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

– *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– *проговаривать* последовательность действий на уроке;

– учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

– учиться *работать* по предложенному учителем плану

*Познавательные УУД:*

– *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

– *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

*Коммуникативные УУД:*

– *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– *слушать* и *понимать* речь других;

– *выразительно читать* и *пересказывать* текст;

– *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться *работать в паре, группе;* выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Предметные результаты**

**Обучающийся научится:**

- ориентироватьсяв первой учебной тетради;

- правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте;

- демонстрировать правильное положение ручки при письме;

- воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма;

- называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи;

- обводить предметы по контуру;

- находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.

- обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки, штриховать;

- писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами;

- чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец;

- писать элементы букв, ориентируясь на образец и дополнительную линию;

- соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами;

- находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу;

- сравнивать элементы письменных и печатных букв;

- находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор.

**Обучающийся в совместной деятельностью с учителем имеет возможность научиться:**

- составлять предложения с опорой на заданную схему;

- составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи;

- соотносить предметную картинку и схему слова;

- воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок;

- инсценировать сказку.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

**Виды речевой деятельности.**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание смысло-различительной функции звуков. Осознание единства звукового со­става слова и его значения. Уста­новление числа и последователь­ности звуков в слове. Сопоставле­ние слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мяг­ких.

Слог как минимальная произно­сительная единица. Деление слова на слоги. Определение места уда­рения.

**Графика.** Различение звука и буквы: бук­ва как знак звука. Овладение по­зиционным способом обозначения звуков буквами. Гласные буквы как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, *ё, ю, я.*** Мягкий знак как показатель мягкос­ти предшествующего согласного.

Знакомство с русским алфа­витом.

**Чтение**

Формирование навыка слогово­го чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, со­ответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложе­ний и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответ­ствии со знаками препинания. Раз­витие осознанности и выразитель­ности чтения на материале неболь­ших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографичес­кое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо**

*Усвоение гигиенических требо­ваний при письме. Развитие мел­кой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.* Овладение начер­танием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, сло­гов, слов, предложений с соблю­дением гигиенических норм. *Овла­дение разборчивым аккуратным письмом.* Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произ­ношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса**.**

**Слово и предложение.**

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложе­ния. Работа с предложением: вы­деление слов, изменение их по­рядка.

**Орфография.**

Знакомство с правилами право­писания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих ***(ча—ща, чу—щу, жи— ши),***

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

*• перенос слов по слогам без стечения согласных.*

Знаки препинания в конце пред­ложения.

**Развитее речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Состав­ление небольших рассказов пове­ствовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблю­дений на основе опорных слов.

**Фонетика и орфоэпия. Интонация.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных***ь*** и ***ъ***. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными ***е, ё, ю, я****;*. Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, красная строка (*абзац*). Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в словаре значения слова; определение значения слова в тексте. Осознание словарного богатства русскогоязыка. Различение однозначных и многозначных слов. Различение прямого и переносного значения слова: анализ образцовиспользования в тексте. Синонимы и антонимы( без называния терминов)

**Морфемика**. Овладениепервоначальным представлением о составе слова: о корне, приставке, суффиксе (без введения понятий), об однокоренных словах; осваивают графическое обозначение частей слова (кроме окончания).

**Морфология.** Умение опознавать имена собственные. Слова, обозначающие предмет, признак и действие предметов.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

* сочетания ***жи — ши, ча — ща, чу — щу***в положении под ударением;
* сочетания ***чк — чн***;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение устными монологическими высказываниями: словесный отчет о выполненной работе; связные высказывания на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

*Выражение и развитие законченной мысли в тексте*. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (*абзацев*). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

*Первичное ознакомление с типами текстов*: описание, повествование, *рассуждение*, ихособенностями.

Основным видом организации учебного процесса является урок. Формы организации урока: фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности**  **учащихся** | **Формы контроля** |
| ***Добукварный период*** | |  |
| **Обучение письму (17 ч)** | |  |
| **Урок 1**(с. 3—6)**.**  **Пропись — первая учебная тетрадь.** Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров | **Отвечать** на вопросы учителя о назначении прописи.  **Ориентироваться** в первой учебной тетради.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте, **демонстрировать** правильное положение ручки при письме.  **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.  **Называть** письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.  **Обводить** предметы по контуру.  **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец |  |
| **Урок 2** (с. 7—8)**.Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.**  Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, **демонстрировать** их выполнение в процессе письма.  **Обводить** предметы по контуру.  **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами, наклон.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец.  **Осваивать** правила работы в группе |  |
| **Урок 3**(с. 9—10)**.Письмо овалов и полуовалов.** Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Находить** овалы и полуовалы в изображении предметов.  **Обводить** изображённые предметы по контуру, штриховать.  **Называть** героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.  **Называть** предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), **классифицировать** их по группам.  **Составлять** предложения к иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |  |
| **Урок 4**(с. 11—12)**.Рисование бордюров.** Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Соотносить** предметную картинку и схему слова.  **Дорисовывать** овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать.  **Называть** предметы, **объединять** их в группу по общему признаку, **называть** группу предметов одним словом.  **Воспроизводить** сказку по серии сюжетных картинок.  **Инсценировать** сказку «Колобок».  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |  |
| **Урок 5** (с. 13—14)**.Письмо длинных прямых наклонных линий.** Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Составлять** рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор.  **Писать** прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.  **Соблюдать** наклон, указанное направление движения руки, **выдерживать** расстояние между элементами.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Узнавать** сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, **воспроизводить** его.  **Называть** группу предметов одним словом (посуда).  **Воспроизводить** эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |  |
| **Урок 6** (с. 15—17)**.Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в парах.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |  |
| **Урок 7** (с. 18—20)**.Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).  **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  **Чередовать** короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |  |
| **Урок 8** (с. 21—23)**.Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание *(н, п)*. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Находить** недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.  **Писать** овалы большие и маленькие, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Писать** короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |  |
| **Урок 9** (с. 24—26)**.Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв *(и)*. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  **Писать** короткие и длинные линии, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.  **Писать** короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Сравнивать** элементы письменных и печатных букв.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |  |
| **Урок 10**(с. 27—29)**.Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*п, г, т*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.  **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*), чередовать их.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |  |
| **Урок 11**(с. 30—32)**.Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*е*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*).  **Писать** полуовалы, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.  **Писать** овалы, не выходя за рабочую строку.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |  |
| **Урок 12**(пропись № 2, с. 3—4)**.**  **Строчная и заглавная буквы *А, а.***  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *А, а.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *А, а* из различных материалов.  **Писать** буквы *А, а* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *А, а* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |  |
| **Урок 13**(с. 5—6)**.Строчная и заглавная буквы*О, о.***Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *О, о.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *О, о* из различных материалов.  **Писать** буквы *О, о* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *О, о* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Читать** предложение, **анализировать** его, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |  |
| **Урок 14** (с. 7)**.Строчная буква *и*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчной букве *и*.  **Называть** правильно элементы буквы *и*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *и* из различных материалов.  **Писать** букву *и* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *и* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  **Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  **Осваивать** приёмы комментированного письма.  **Записывать** слова с буквой *и* под руководством учителя с комментированием.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |  |
| **Урок 15**(с. 8)**.Заглавная буква *И*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *И*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *И* из различных материалов.  **Писать** букву *И* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *И* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Составлять** устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе |  |
| **Урок 16** (с. 9—10)**.Строчная буква *ы*.** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *ы*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *ы* из различных материалов.  **Писать** букву *ы* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ы* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  **Оценивать** свою работу.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  **Записывать** слова, содержащие буквы *и, ы*, с комментированием.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |  |
| **Урок 17**(с. 11—13)**.Строчная и заглавная буквы *У, у.*** Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *У, у.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *У, у* из различных материалов.  **Писать** буквы *У, у* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *У, у* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Обводить** по контуру орнамент, **обводить** и **писать** изученные буквы самостоятельно.  **Писать** изученные ранее буквы в соответствии с образцом.  **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  **Работать** в паре: **анализировать** работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем |  |
| ***Букварный период*** | |  |
| **Обучение письму (67 ч)** | |  |
| **Урок18**(с. 14-15)**.Строчная и заглавная буквы *Н, н.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо слогов и слов с буквами *Н, н.* Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Н, н.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводит**ь бордюрные рисунки по контуру.  **Конструировать** буквы *Н, н* из различных материалов.  **Писать** буквы *Н, н* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Н, н* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записыват**ь имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  **Применять** критерии оценивания выполненной работы.  **Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам |  |
| **Урок 19**(с. 16)**.Строчная и заглавная буквы *С, с.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами *С, с*. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *С, с.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Конструировать** буквы *С, с* из различных материалов.  **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *С, с* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Писать** под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.  **Восстанавливать** деформированное предложение: **устанавливать** связи между словами в предложении, **определять** порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, **записывать** восстановленное предложение на строке прописи.  **Сверять** записанное предложение со схемой-моделью.  **Работать** в парах, тройках: **анализировать** работу товарищей и оценивать её по правилам |  |
| **Урок 20**(с. 17)**. Заглавная буква *С*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами *С, с*. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *С, с.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *С, с* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *С, с* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение.  **Составлять** рассказ по заданной учителем теме.  **Выполнять** правила работы вгруппе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Урок 21**(с. 18—19)**.Строчная и заглавная буквы *К, к.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами *К, к.* Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма**.**  **Называть** правильно элементы буквы *К, к.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *К, к* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *К, к* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную согласную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой).  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *К, к* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Урок 22—23**(с. 20—21)**.**  **Строчная и заглавная буквы *Т, т.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Письмо слогов и слов с буквами *Т, т.* Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Т, т.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Т, т* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *Т, т* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Т, т* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение.  **Составлять** текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Урок 24**(с. 23—24)**. Строчная и заглавная буквы *Л, л.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами *Л, л.* Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Л, л.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Л, л* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *Л, л* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Л, л* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Урок 25**(с. 22, 25)**.Повторение и закрепление изученного.** Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Обводить** по контуру изученные буквы.  **Анализировать** предложения, данные в прописи, **определять** количество слов в них, **объяснять** известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).  **Списывать** без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно **обозначать** границы предложения.  **Восстанавливать** деформированное предложение, **объяснять** его смысл, **определять** границы.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.  **Дополнять** предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.  **Составлять** текст из 2—3-х предложений, **записывать** его под руководством учителя, используя приём комментирования.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Осваивать** правила оценивания своей работы |  |
| **Урок 26**(с. 26—27)**.Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Составлять** план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. **Выполнять** задания в соответствии с требованиями учителя.  **Осваивать** правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.  **Называть** правильно элементы букв.  **Сравнивать** элементы.  **Находить** элементы в написании строчных и прописных гласных букв.  **Конструировать** букву из различных элементов.  **Анализировать** написанную букву.  **Воспроизводить** форму буквы и её соединения по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву с образцом.  **Писать** слоги, слова, предложения.  **Списывать** с рукописного и печатного текста.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.  **Соблюдать** санитарно-гигиенические нормы письма |  |
| **Урок 27**(c. 28—30)**.Строчная и заглавная буквы *В, в*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами *В, в*. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *В, в.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *В, в* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *В, в* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *В, в* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Урок 28**(с. 31—32)**.Строчная и заглавная буквы *Е, е.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. Двойная роль буквы *е*. Обозначение буквой *е* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Е, е*. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Е, е.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Е, е* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру, штриховать.  **Писать** буквы *Е, е* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Е, е* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в малой группе, в парах.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Урок 29**(пропись № 3, с. 3—4)**.Строчная и заглавная буквы *П, п.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *П, п.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *П, п* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Составлять** самостоятельно предложения по образцу и **записывать** их в прописи.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Выполнять** правила работы в малой группе.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Урок 30**(пропись № 3, с. 5)**.Строчная и заглавная буквы *П, п.*** Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *П, п.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Вставлять** пропущенные буквы в слова, **объяснять** смысл каждого слова.  **Формулировать** тему высказывания, **перебирать** варианты тем, предложенных другими учащимися, **выбирать** лучший, обосновывать свой выбор.  **Записывать** текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.  **Выполнять** правила работы в малой группе.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Уроки 31—32**(с. 6—8)**.Строчная и заглавная буквы *М, м.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами *М, м.* Письмо элементов буквы *М* в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *М, м.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *М, м* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *М* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *М, м* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать**наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *М, м* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова.  **Разгадывать** ребусы.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Уроки 33—34**(с. 9—10)**.Строчная и заглавная буквы *З, з.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Письмо слогов и слов с буквами *З, з.* Письмо элементов буквы *З* в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *З, з.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *З, з* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *З* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Урок 35**(с. 11)**.Строчная и заглавная буквы *З, з.***Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *З, з.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно.  **Вставлять** пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.  **Писать** под диктовку слоги, слова с изученными буквами.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Уроки 36—38**(с. 12—15)**.Строчная и заглавная буквы *Б, б.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами *Б, б.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Б, б.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Б, б* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *Б* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *Б, б* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Б, б* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  **Образовывать** форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.  **Понимать** значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Дополнять** тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла**.**  **Выполнять** правила работы вгруппе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Урок39**(с. 16—18)**.Строчная и заглавная буквы *Д, д.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами *Д, д.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Д, д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Д, д* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно.  **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схему-модель.  **Разгадывать** ребусы.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок |  |
| **Урок 40**(с. 18)**.Строчная и заглавная буквы *Д, д.***Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Д, д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Д, д* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные — названия рек.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок.  **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании |  |
| **Урок41**(с. 19)**.**  **Заглавная буква Д.**  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *Д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Д* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные — названия городов.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схему-модель.  **Разгадывать** ребусы.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых городов.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок.  **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании |  |
| **Уроки42—44**(с. 20—21)**. Строчная и заглавная буквы *Я, я.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквой *я* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами *а—я* твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я — а*.  **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Урок45**(с.22—23)**.Строчная и заглавная буквы *Я, я.***Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквами *а, я* твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать**наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я, а*.  **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной.  **Толковать** значение многозначных слов (*язык*), правильно употреблять их в устной речи |  |
| **Уроки 46—47**(с. 24—26)**.Строчная и заглавная буквы *Г, г.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Письмо слогов и слов с буквами *Г, г.* Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Г, г.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Г, г* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Г, г* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Наблюдать** за употреблением запятой при обращении.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Интонировать** предложения различных видов.  **Дополнять** текст, данный в прописи, своими предложениями.  **Выполнять** правила работы группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Уроки 48—49**(c. 27—28)**.Строчная буква *ч*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание *ча, чу.* Письмо слогов и слов с буквой *ч*. Число имени существительного. Личные местоимения *я, они*. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ч*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *ч* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ч* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Списывать** слова и предложения с печатного шрифта.  **Наблюдать** за личными местоимениями *я, они*, изменением формы числа глагола.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Вставлять** пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.  **Разгадывать** кроссворды |  |
| **Урок50**(c. 29)**.**  **Заглавная буква *Ч*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ч, ч.* Правописание *ча, чу.* Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ч.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *Ч* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Ч* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Писать** грамотно слова с сочетаниями *ча, чу.*  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Составлять** предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них.  **Толковать** смысл пословицы, **употреблять** правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке |  |
| **Уроки 51—52**(с. 30—32)**.Буква *ь*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с *ь*. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой *ь* в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ь*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *ь* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ь* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.  **Соотносить** количество букв и звуков в слове.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |  |
| **Уроки 53—54**(пропись № 4, с. 3—4)**.Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами *Ш, ш.* правописание сочетания *ши*. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ш, ш.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ш, ш* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Ш* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Урок 55**(пропись № 4, стр. 5)**.Письмо слогов и слов с изученными буквами.** Сопоставление букв *и, ш, И, Ш.* Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями *ши*, запись слов с *ши* под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *И, Ш, и, ш.*  **Писать** буквы *И, Ш, и, ш* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием *ши*.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку**.**  **Записывать** под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.  **Составлять** рассказ по иллюстрации, **записывать** 2—3 предложения с комментированием.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Уроки 56—57**(пропись № 4, с. 6—9)**.Строчная и заглавная буквы*Ж, ж.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами *Ж, ж.* Правописание сочетания *жи, же*. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Наращивание слов с целью получения новых слов (*Анна* — *Жанна*). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (*низко* — *ниже*). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?» | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ж, ж.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ж, ж* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ж, ж* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].  **Наблюдать** за оглушением звука [ж] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*чиж* — *чижи*).  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Писать** правильно имена собственные (имена людей и клички животных).  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *жи, же.*  **Образовывать** сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (*низко* — *ниже*).  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со схемой-моделью.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  Правильно **употреблять** вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.  **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Уроки 58—59**(пропись №4,с. 10—11)**.Строчная буква *ё*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо слогов и слов с буквой *ё*. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Правописание сочетаний *жи—ши*. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ё*.  **Писать** букву *ё* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j’о].  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *ё—о.*  **Сопоставлять** количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.  **Обозначать** одной буквой *ё* звуки [j’о] в начале слова и после гласной.  **Подбирать** проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Образовывать** от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Урок 60**(пропись № 4, с. 12)**.Заглавная буква *Ё*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо предложений, содержащих слова с буквой *ё.* Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Правило правописания *жи—ши*. Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Ё, ё*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ё, ё* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ё, ё* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о].  **Обозначать** на письме мягкость предыдущего согласного буквой *ё*, а твёрдость предыдущего согласного буквой *о*.  **Наблюдать** за звуком [ш] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*ёрш* — *ерши*), **сопоставлять** звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно **обозначать** эти звуки в конце слова, **сравнивать** проверочные слова по звучанию и написанию.  **Писать** грамотно слова с сочетаниями *жи, же*.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** с печатного и рукописного текста.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Составлять** устный рассказ по серии сюжетных картинок, **записывать** по одному предложению к каждой из них с комментированием.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Урок 61**(пропись № 4, с. 13—14)**.Строчная и заглавная буквы *Й, й.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв *Й, й* в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Письмо слогов и слов с буквой *й*. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением *он* в тексте. Разгадывание кроссворда | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Й, й.*  **Обводить** бордюрные узоры по образцу.  **Писать** буквы *Й, й* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Й, й* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].  **Наблюдать** за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой *й*.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** поговорку.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предмет с помощью прилагательных.  **Записывать** текст с использованием прилагательных**, заменять** существительное личным местоимением *он* в необходимых случаях.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Уроки 62—64**(с. 15—17)**.Строчная и заглавная буквы *Х, х.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Письмо слогов и слов с буквами *Х, х.* Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Х, х.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Х, х* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать**наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Х, х* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’].  Грамотно **обозначать** буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, **подбирать** проверочное слово, **обосновывать** выбор буквы согласного.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Х, х.*  Грамотно **писать** имена собственные в предложениях и текстах.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** восклицательные предложения.  **Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предметы с помощью прилагательных.  **Подбирать** антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.  **Записывать** текст с использованием прилагательных**.**  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Урок 65**(с. 18)**.**  **Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.** Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.  Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы изученных букв.  **Обводить** по контуру узор в прописи, **копировать** с опорой на образец.  **Писать** каллиграфически правильно изученные буквы, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.  **Составлять** рассказ с использованием поговорки, **записывать** текст из 3—5 предложений, **отражать** смысл поговорки в своём письменном высказывании.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Уроки 67—68**(с. 19—21)**. Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Письмо слогов и слов с буквами *Ю, ю.* Обозначение на письме звуков [j’у] буквами *Ю, ю* в начале слова и после гласного. Обозначение буквой *ю* мягкости предыдущего согласного, буквой *у* твёрдости предыдущего согласного. Звуки смыслоразличители (*лук* — *люк*). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения *я — они*. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы букв *Ю, ю.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Ю, ю* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ю, ю* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у].  Грамотно **обозначать** буквой *ю* на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой *у* — твёрдость предыдущего согласного.  Грамотно **писать** имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** вопросительные предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Изменять** форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Уроки 69—70**(с. 22—23)**. Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы *ц* в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц.*Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы букв *Ц, ц.*  **Обводить** по контуру отдельные элементы буквы *ц* в широкой строке.  **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ц, ц* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.  **Изменять** форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Ц, ц.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Интонировать** правильно восклицательные и повествовательные предложения.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Записывать** слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.  **Выделять** в группе слов общий признак, **классифицировать** их по группам, **называть** группу предметов одним словом.  **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Урок 71**(с. 24)**.**  **Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами.** Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв *Ц, ц* и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после *ц*. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *Ц, ц.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом, каллиграфически правильно **писать** изученные буквы.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Соотносить** звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно **записывать** слова *цирк*, *цыплёнок*, *полотенце*, следуя образцу.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Использовать** слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.  **Записывать** текст из 4—6 предложений по опорным словами.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Уроки 72—73**(с. 25—26)**.Строчная и заглавная буквы *Э, э.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами *Э, э.* Указательные местоимения. Правописание сочетания *жи*. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв*Э, э.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы*Э, э* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Э, э* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [э].  **Записывать** правильно слова с сочетанием *жи*.  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Устанавливать** связь слов в предложении, **восстанавливать** деформированный текст.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Самостоятельно** придумывать мужские имена, **записывать** их в строке прописи.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Уроки 74—75**(с. 27—28)**.Строчная буква *щ*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквой *щ*. Правописание сочетаний *ща, щу.* Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы буквы *щ*.  **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки.  **Писать** букву *щ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *щ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу*, **объяснять** их написание.  **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** слова из слогов, **объяснять** смысл получившихся слов, **записывать** получившиеся слова без ошибок.  **Дополнять** слоги по догадке так, чтобы получились слова, **объяснять** значение получившихся слов.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Урок 76**(с. 27—28)**.Заглавная буква *Щ*.** Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Правописание сочетаний *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквами *Щ, щ.* Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Щ.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки.  **Писать** букву *Щ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Щ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу,***объяснять** их написание.  **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом предложения.  **Устанавливать** связь слов в предложении, на основе этого **восстанавливать** деформированное предложение.  **Составлять** рассказ по заданному началу.  **Записывать** составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Урок 77**(с. 30—31)**.Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ф, ф.* Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Ф, ф.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ф, ф* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’].  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Записывать** под диктовку предложения после предварительного разбора.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Урок78**(с. 32)**.**  **Строчные буквы *ь, ъ.*** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с *ь* и *ъ*. Письмо слов с буквами *ь*, *ъ*. Функция букв *ь*, *ъ*. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов *сел — съел, семь — съем,* их фонетический анализ. Включение слов с буквами *ь, ъ* в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *ь, ъ.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *ь, ъ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами *ь, ъ.*  **Сопоставлять** написание слов *сел — съел, семь — съем*, **выполнять** фонетический анализ данных слов.  **Записывать** слова с буквами *ь, ъ* по образцу, включать их в предложения.  **Записывать** предложения, содержащие слова с буквами *ь, ъ,* с комментированием.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Урок 79-80 Закрепление изученных букв**  (используется рабочая тетрадь в узкую линейку) | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Читать** предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложений.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** слова и предложения под диктовку.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Урок 81-82. Алфавит** | **Высказываться** о значимости изучения алфавита.  Правильно **называть** буквы в алфавитном порядке.  **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.  **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке. |  |
| **Урок 83 Контрольное списывание №1** | **Списывать** текст с доски.  **Употреблять** прописную букву в начале предложения. | Контрольная работа |
| **Урок 84**  **Закрепление изученного.** | **Высказываться** о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.  **Приобретать** опыт в различении устной и письменной речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания: «Проверь себя» |  |

**Послебукварный период.**

**Обучение письму – 31 ч.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Урок 85-86 Слого-звуковой анализ слов** | **Выполнять**слого-звуковой анализ слов.  **Характеризовать**звуки.  **Соотносить** количество букв и звуков в слове; |  |
| **Урок 87 Деление слов на слоги** | **Объяснять** слогообразующую роль  гласного звука. **Определять** количество слогов в слове. **Восстанавливать** слова с нарушенным порядком слогов, конструировать слова из слогов. |  |
| **Урок 88 Слово и слог. Перенос слов.** | **Различать** слово и слог.  **Наблюдать** над слоговой структурой различных слов.  **Определять** количество в слове слогов.  **Анализировать** модели слов, **сопоставлять** их по количеству слогов и **находить** слова по данным моделям.  **Анализировать** слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.  **Классифицировать** слова по количеству в них слогов.  **Составлять** слова из слогов. |  |
| **Урок 89-90 Парные звонкие и глухие согласные** | **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.  **Соотносить** произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.  **Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.  **Подбирать** проверочное слово путём изменения формы слова (*ду****б*** *— ду****б****ы, сне****г*** *— сне****г****а*). |  |
| **Урок 91-92Оформление предложений в тексте. Начало предложения.** | **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *ь, ъ.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом.  **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. |  |
| **Урок 93-94Оформление предложений в тексте. Конец предложения.** | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы.  **Выполнять**слого-звуковой анализ слов.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** с печатного и рукописного текста.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Составлять** устный рассказ по серии сюжетных картинок, **записывать** по одному предложению к каждой из них с комментированием.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |  |
| **Урок 95-96 Оформление предложений в тексте** | **Находить** в предложениях сравнения, **осознавать**, с какой целью они использованы авторами.  **Развивать** творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. |  |
| **Урок 97Письмо предложений с именами собственными** | **Обозначать** правильно границы предложения.  **Использовать** слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.  **Записывать** текст из 4—6 предложений по опорным словами.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. |  |
| **Урок 98Правописание ЖИ-ШИ** | **Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и их обозначение буквами.  **Находить** в словах сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. |  |
| **Урок 99Правописание ЧА-ЩА** |  |
| **Урок 100Правописание ЧУ-ЩУ** |  |
| **Урок 101-102Правописание ЧН-ЧК** | **Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.  **Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.  **Писать** слова с сочетаниями **чк, чн, чт**. |  |
| **Урок 103Письмо слов с ь** | **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*.  **Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах.  **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (*ь*).  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова.  **Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*).  **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).  **Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика. |  |
| **Урок 104Письмо под диктовку слов и предложений с изученными буквами.** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |  |
| **Урок 105-106Сопоставление текста и отдельных предложений.** | **Моделировать** предложения.  **Наблюдать:**  определять количество слов в предложении.  **Составлять** ответы на вопросы, **составлять** рассказ по рисунку. |  |
| **Урок 107 Работа с деформированным предложением** | **Списывать** деформированный текст с его последующей корректировкой. |  |
| **Урок 108 Ударные и безударные гласные.** | -**Определять** качественную характеристику гласного звука:  гласный ударный или безударный. |  |
| **Урок 109Правописание безударных гласных в словах.** | **-Находить** в словах букву безударного гласного звука, написание которого надо  проверять. |  |
| **Урок 110-111 Письмо под диктовку с орфографическим проговариванием.** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |  |
| **Урок 112 Списывание с печатного текста.** | **Уметь**списывать слова без искажений, замены и пропусков букв, соотносить печатную и письменную буквы |  |
| **Урок 113 Списывание с рукописного текста** |  |
| **Урок 114Письмо под диктовку** | **Составлять** ответы на вопросы, **составлять** рассказ по рисунку.  **Использовать** в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. |  |
| **Урок 115 Контрольное списывание №2** | **Контролировать** правильность записи текста, находить неправиль­но записанные слова и исправлять ошибки  **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи. | Контрольная работа |

**1 класс (50 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Формы контроля** |
| **Предложение (10 ч)** | |  |
| **Понятие о предложении. Интонация. Знаки препинания в конце предложения (7 ч)**  Группа слов, выражающая законченную мысль.  Группа слов, не составляющая предложение.  Связь слов в предложении по смыслу и по форме.  Знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки.  Развитие речевого слуха.  Монологические высказывания по результатам наблюдении за фактами языка по теме «Предложение» | * **Слушать** текст. * **Выделять** в контексте звучащей речи отдельные предложения. * **Наблюдать** за предложениями в устной и письменной речи. **Анализировать**, **устанавливать** и **высказываться**, как в устной и письменной речи одно предложение отделяется от другого. * **Сравнивать** и **различать** на практике предложение и группу слов, не составляющую предложение. * **Наблюдать** за словами в составе предложения и **устанавливать**: слова в предложении связаны по смыслу и по форме. * **Строить** высказывания (формулировать вывод) по результатам наблюдений. * **Сравнивать** группы слов и **объяснять**, какая группа слов составляет предложение, какая — не составляет. * **Составлять** предложения из данных слов **(работать** в **группе)**: **рассматривать** рисунок, **составлять** свой вариант предложения, **выслушивать** и **обсуждать** варианты составленных предложений, **оценивать** результаты выполнения работы | 2 теста  1 контрольноесписывание |
| Предложение-сообщение.  Предложение-вопрос.  Предложение-просьба (совет, приказ).  Интонация.  Восклицательная и невосклицательная интонация.  Вопросительная интонация.  Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка.  Обогащение словарного состава речи учащихся, введение в активный словарь учащихся формулировок: предложение-сообщение, предложение-просьба (совет, приказ), предложение-вопрос, восклицательная и невосклицательная интонация, вопросительная интонация | * **Наблюдать** и **устанавливать**: предложение может содержать сообщение, вопрос, просьбу, совет, приказ. * **Наблюдать, сравнивать** и **устанавливать**, как по-разному (с разной интонацией) могут произноситься эти предложения. * **Наблюдать** и **устанавливать**, как (какими) знаками препинания на письме передается различная интонация. * **Строить** высказывание (**формулировать** вывод) о том, что могут содержать предложения и с какой интонацией они могут произноситься. * **Устанавливать** в процессе наблюдений, что содержание предложения, интонация, с которой оно произносится, и знаки препинания в нём взаимосвязаны. * **Объяснять** расстановку знаков препинания в предложениях. * **Читать** (по учебнику) и **обсуждать** «Сведения о языке» о предложениях, различных по цели высказывания и интонации. * **Продолжать** высказывания, данные в учебнике (**работать** в паре). * **Составлять** и **записывать** предложения, разные по цели высказывания и интонации. * **Работать в группе:обсуждать**, на какую тему можно составить предложения из данных слов, **составлять** свой вариант предложений, **выбирать** наиболее удачные варианты, **объяснять** свой выбор |  |
| **Прописная буква в начале предложения (3 ч)**  Оформление предложений в устной и письменной речи.  Раздельное написание слов в предложении.  Прописная буква в начале предложения.  Знаки препинания в конце предложения.  Повышение и понижение тона речи. Пауза.  Развитие речевого слуха.  Ведение диалога в процессе наблюдений изучаемых фактов языка  Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка.  Работа с предложением, текстом.  Чёткое и правильное произношение звуков в слове, сочетаний звуков в слове.  Словарные слова: *морковь, петух, медведь* | * **Слушать** текст и в потоке речи **выделять** предложения и отдельные слова. * **Различать** на слух и **сравнивать** интонацию произнесения различных предложений. * **Наблюдать** и **анализировать** оформление предложений на письме. * **Устанавливать** правила оформления предложений на письме. * **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. * **Работать** в группе: **договариваться** об организации работы, **оценивать** результат выполнения задания. * **Работать** в паре**:составлять** и **записывать** предложения из данных слов, **придумывать** продолжение рассказа; **придумывать** сказку по рисунку. * **Разучивать** и **произносить** скороговорки. * **Читать** (по учебнику) и **обсуждать** «Сведения о языке». * **Озаглавливать** тексты и **записывать** их, расставляя знаки препинания |  |
| **Слово (11 ч)** | |  |
| **Предмет и слово (2 ч)**  Предметы окружающего мира и слова, их называющие.  Слово — название предмета.  Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка.  Орфоэпически правильное произношение гласных и согласных звуков их сочетаний в слове.  Словарные слова: *мальчик, девочка, лимон, ворона, сорока, заяц* | * **Называть** предметы окружающего мира. * **Произносить** (**читать**) слова, называющие эти предметы. * **Объяснять**, чем различаются предмет и слово, его называющее. * Чётко и правильно **произносить** скороговорки | 3 теста  1 диктант |
| **Действие и слово (2 ч)**  Действие предмета (реальное, действительно существующее) и слово, которое называет это действие.  Слово — название действия предмета.  Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка.  Составление предложений по рисункам.  Словарное слово: *воробей* | * **Называть** действия предметов окружающего мира. * **Произносить** (**читать**) слова, называющие эти действия. * **Объяснять**, чем различаются действие предмета и слово, его называющее. * **Различать** в тексте слова, называющие действия предмета. * **Составлять** и **записывать** предложения по рисункам |  |
| **Признак и слово (2 ч)**  Признак предмета (реальный, действительно существующий) и слово, которое называет этот признак.  Слово-называние признака предмета.  Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка.  Работа с текстом.  Словарное слово: *арбуз* | * **Называть** признаки предметов окружающего мира. * **Произносить** (**читать**) слова, называющие эти признаки. * **Объяснять**, чем различается признак предмета и слово, его называющее. * **Различать** в тексте слова, называющие признаки предметов. * **Составлять** текст по рисунку |  |
| **Слово — имя собственное (5 ч)**  Имена собственные: имена, отчества, фамилии людей, клички животных.  Имена собственные: названия городов, сел, деревень, озер, морей.  Правописание имён собственных.  Словарные слова: *Россия, Москва* | * **Выбирать** имена собственные, подходящие по смыслу и записывать предложение (текст) с выбранными именами собственными. * **Сравнивать** и **различать** одинаково звучащие имена собственные и нарицательные (*Роза — роза*). * **Произносить** скороговорки чётко и правильно. * **Записывать** по правилам имена собственные. * **Отвечать** на вопросы по рисунку |  |
| **Звуки и буквы (27 ч)** | |  |
| **Звуки речи (1 ч)**  Слово звучащее и слово написанное.  Сравнение и различение слова звучащего и слова написанного.  Звуки и буквы, их обозначающие.  Смыслоразличительная роль звуков (букв) в слове.  Развитие речевого слуха детей.  Обогащение словарного состава речи учащихся | * **Слушать** звучащую речь и выделять в потоке речи отдельные слова. * **Переводить** слово звучащее в слово написанное. * **Наблюдать** и **устанавливать**, как изменение одного звука (одной буквы) в слове приводит к появлению нового слова с новым лексическим значением. * **Объяснять** употребление (выбор) эмоционально-окрашенных слов особенностями содержания и стиля текста | 8 тестов  1 контрольный диктант. |
| **Гласные звуки (1 ч)**  Особенности гласных звуков.  Произнесение гласных звуков.  Буквы основных гласных звуков: **а, о, у, ы, э, и.**  Запись звуков при помощи специального знака [ ].  Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка | * **Произносить** и **слушать** слова, с выделением в них гласных звуков. * **Наблюдать** за особенностями произношение гласных звуков. * **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. * **Различать** запись буквы и звука с использованием специального знака (**а** — [а], **л** — [л]) |  |
| **Звонкие и глухие согласные звуки (1 ч)**  Особенности произношения согласных звуков.  Звонкие согласные звуки.  Глухие согласные звуки.  Буквы, обозначающие согласные звуки | * **Характеризовать** особенности звучания (произнесения) согласных звуков. * **Сравнивать** звучание (произнесение) звонких и глухих согласных звуков и **различать** особенности их звучания (произнесения). * **Анализировать**звуко-буквенный состав звучащего слова: **выделять** в словах отдельные звуки (гласные, согласные, звонкие согласные, глухие согласные). * **Записывать** (выборочно) слова, которые начинаются или со звонкого согласного звука, или с глухого согласного звука. * **Толковать (объяснять)** значение слова через контекст его употребления и подбор синонимов |  |
| **Звук [й’] и буква *й* (1 ч)**  Особенности согласного звука [й’].  Обогащение словарного состава речи учащихся.  Образные слова и выражения | * **Анализировать**звуко-буквенный состав слов со звуком [й’]. * **Характеризовать** звук [й’] как звонкий согласный звук. * **Делить** слова со звуком [й’] на слоги. * **Объяснять** значение образных выражений, **давать** толкование слову в тексте |  |
| **Мягкие и твёрдые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме**  **(4 ч)**  Согласные парные по твёрдости-мягкости (без терминологии).  Только твёрдые согласные звуки: [ж], [ш], [ц].  Только мягкие согласные звуки: [ч’], [щ’], [й’].  Произнесение в слове согласных перед звуком [и].  Обозначение мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака (**ь**) и букв *е, ё, ю, я*.  Развитие речевого слуха детей.  Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка | * **Анализировать**звуко-буквенный состав слов. * **Выделять** в словах согласные звуки парные по мягкости-твердости (без терминологии). * **Выделять** в словах только твердые и только мягкие согласные звуки. * **Наблюдать** и **устанавливать** способы обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака (**ь**) и буквами **е, ё, ю, я**. * **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. * **Сравнивать** количество звуков и букв в словах с мягким знаком (**ь**). * **Формулировать** вывод по результатам сравнения. * **Наблюдать** за произношением согласных звуков перед звуком [и]. * **Работать** в паре: **списывать** текст и **оценивать** результаты выполнения работы на основании взаимопроверки |  |
| **Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова (1 ч)**  Количество гласных звуков и букв, их обозначающих. Гласные звуки: [а], [о], [у], [ы], [и], [э]. Гласные буквы: **а, о, у, ы, и, э, е, я, ё, ю.**  Обозначение буквами *е, ё, ю, я* двух звуков.  Развитие речевого слуха.  Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка.  Работа с текстом | * **Наблюдать** за тем, какие звуки обозначают буквы **е, ё, ю, я** в начале слова. * **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. * **Сопоставлять** вывод, сделанный учащимися, с выводом в учебнике. * **Применять** знания о назначении букв **е, ё, ю, я** в начале слова в практической деятельности. * **Составлять** рассказ по рисунку |  |
| **Сколько звуков и сколько букв в слове (1 ч)**  Количество звуков и букв в словах с **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) | * **Объяснять** совпадение и расхождение количества звуков и букв в словах с **е, ё, ю, я** и мягким знаком |  |
| **Произношение и написание слов с сочетаниями *жи—ши, ча—ща, чу—щу* (3 ч)**  Правописание слов с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу.**  Развитие речевого слуха.  Словарное слово: *карандаш* | * **Анализировать** звучащие слова с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу.** * **Выделять** в словах только твердые согласные звуки, только мягкие согласные звуки. * **Сравнивать** произношение гласного звука в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу**с его обозначением на письме. * **Формулировать** вывод о правописании слов с этими сочетаниями. * **Сопоставлять** вывод, сделанный учащимися, с выводом в учебнике. * **Использовать** правила правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в практической деятельности |  |
| **Деление слов на слоги (2 ч)**  Слогообразующая роль гласных.  Количество гласных и количество слогов в слове.  Слова односложные, двусложные, трёхсложные.  Развитие речевого слуха детей.  Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка.  Словарные слова: *собака, посуда* | * **Произносить** слова с делением на слоги. * **Наблюдать (анализировать), устанавливать,** сколько звуков может быть в слоге. * **Определять**, какой звук обязательно должен быть в слоге. * **Устанавливать,** какой звук образует слог. * **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. * **Делить** слова на слоги |  |
| **Перенос слов (3 ч)**  Деление слов на слоги и для переноса.  Деление слов на слоги с мягким знаком (**ь**) и буквой **й** в середине слова.  Чёткое и правильное произношение звуков и сочетание звуков в слове.  Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка | * **Работать** с таблицей: **анализировать**, **сравнивать,устанавливать** общее и различное в делении слов на слоги и для переноса. * **Формулировать** правила переноса слов. * **Уточнять** правило переноса слов по учебнику. * **Использовать** на практике правило деления слов для переноса, включая слова с мягким знаком (**ь**) и **й** в середине слова. * Чётко и правильно **произносить** скороговорки |  |
| **Ударение.**  **Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков (3 ч)**  Ударные и безударные гласные звуки (слоги) в слове.  Место ударного гласного звука (слога) в слове.  Подвижность ударного гласного звука (слога) в слове.  Ударение и смысл слова.  Развитие речевого слуха детей.  Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка | * **Слушать** слова и **выделять** ударные и безударные гласные звуки (слоги) в слове. * **Устанавливать** возможное количество ударных гласных звуков (слогов) в слове. * **Наблюдать** и **устанавливать** подвижность (изменение места) ударения в слове. * **Объяснять** формулировку: «Смысл слова может зависеть от ударения». * **Наблюдать** и **объяснять,** каково значение эмоционального ударения в слове (*Страш-шно! Ура-а-а!*). * **Наблюдать** за произношением и обозначением на письме ударных и безударных гласных звуков. * **Сравнивать** произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков. * **Объяснять**, почему обозначение на письме безударных гласных можно проверять ударением. * **Упражняться** в проверке безударных гласных в слове (на примере слов *стол — столы, козы — коза*) |  |
| **Парные и непарные согласные звуки. Их произношение и обозначение на письме (6 ч)**  Согласные звуки, парные и непарные по звонкости и глухости (без терминологии).  Особенности их произношения.  Непарные согласные звуки.  Произношение и обозначение на письме парных и непарных согласных звуков.  Развитие речевого слуха детей.  Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка.  Работа с предложением.  Чёткое и правильное произношение звуков в слове и сочетаний звуков в слове | * **Слушать** слова и **выделять** звонкие и глухие согласные. * **Сравнивать** произношение парных звонких и глухих согласных, **устанавливать** сходство и различия в произношении парных звонких и глухих согласных звуков. * **Формулировать** вывод по результатам наблюдений. * **Сопоставлять (уточнять)** сделанный вывод с выводом в учебнике. * **Сравнивать** произношение и обозначение на письме парных согласных в конце слова. * **Устанавливать** особенности произношения звонких и глухих парных согласных в конце слова. * **Объяснять**, почему обозначение на письме парных согласных в конце слова надо проверять. * **Сравнивать** произношение и обозначение на письме звонких парных согласных перед гласными. * **Определять** тему предложений. * **Составлять** и **записывать** предложения. * **Сравнивать** произношение и обозначение на письме глухих парных согласных перед гласными. * **Работать** в паре: **объяснять**, почему выделенное в образце слово — это слово-помощник; **подготавливать** варианты объяснения, **обсуждать** результаты работы и как итог **формулировать** общее (принятое всеми) объяснение. * **Объяснять**, почему обозначение на письме парных согласных в конце слова можно проверять гласным. * **Упражняться** в проверке обозначения на письме парных согласных в конце слова | 1 словарный диктант |
| **Проверь себя** | |  |
| **Наши проекты (в течение года)** | |  |

1 Содержание работы по разделу «Проверь себя» распределяется по темам в течение учебного года как часть урока.

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Корректировка даты** |
| ***Добукварный период*.** | ***17*** |  |  |
| **1 четверть** | **45** |
|  | **Пропись №1.**Пропись — первая учебная тетрадь. (с. 3—6) | 1 | 2.09 |  |
|  | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. (с. 7—8) | 1 | 3.09 |  |
|  | Письмо овалов и полуовалов. (с. 9—10) | 1 | 4.09 |  |
|  | Рисование бордюров. (с. 11—12) | 1 | 5.09 |  |
|  | Письмо длинных прямых наклонных линий. (с. 13—14) | 1 | 6.09 |  |
|  | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). (с. 15—17) | 1 | 9.09 |  |
|  | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).(с. 18—20) | 1 | 10.09 |  |
|  | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. (с. 21—23) | 1 | 11.09 |  |
|  | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.  (с. 24—26) | 1 | 12.09 |  |
|  | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. (с. 27—29) | 1 | 13.09 |  |
|  | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.(с. 30—32) | 1 | 16.09 |  |
|  | **Пропись №2.**Строчная и заглавная буквы *А, а.* (пропись № 2, с. 3—4) | 1 | 17.09 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***О, о.***(с. 5—6) | 1 | 18.09 |  |
|  | Строчная буква***и*.** (с. 7) | 1 | 19.09 |  |
|  | Заглавная буква *И*.(с. 8) | 1 | 20.09 |  |
|  | Строчная буква***ы*.** (с. 9—10) | 1 | 23.09 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***У, у.*** (с. 11—13) | 1 | 24.09 |  |
| ***Букварный период***  ***Обучение письму*** | ***67*** |
|  | Строчная и заглавная буквы *Н, н.* (с. 14—15)**.** | 1 | 25.09 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***С, с.***(с. 16) | 1 | 26.09 |  |
|  | Заглавная буква***С*.** (с. 17)**.** | 1 | 27.09 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***К, к.*** (с. 18—19) | 1 | 30.09 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы ***Т, т.***(с. 20)**.** | 1 | 1.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы ***Т, т.***(с. 21)**.** | 1 | 2.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Л, л.*** (с. 23—24) | 1 | 3.10 |  |
|  | Повторение и закрепление изученного. (с. 22, 25) | 1 | 4.10 |  |
|  | Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*. (с. 26—27) | 1 | 7.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы *В, в*. (c. 28—30) | 1 | 8.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Е, е.*** (с. 31—32) | 1 | 9.10 |  |
|  | **Пропись №3.**Строчная и заглавная буквы***П, п.*** ( с. 3—4) | 1 | 10.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***П, п.*** ( с. 5) | 1 | 11.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***М, м.***(с. 6) | 1 | 14.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***М, м.***(с. 7—8) | 1 | 15.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***З, з.*** (с. 9) | 1 | 16.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***З, з.*** (с.10)**.** | 1 | 17.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы *З, з.* (с. 11) | 1 | 18.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Б, б.*** (с. 12) | 1 | 21.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Б, б.*** (с. 13—14) | 1 | 22.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Б, б.*** (с. 15) | 1 | 23.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Д, д.*** (с. 16—17) | 1 | 24.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Д, д.***(с. 18)**.** | 1 | 25.10 |  |
|  | Заглавная буква Д. (с. 19)**.** | 1 | 28.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Я, я.*** (с. 20)**.** | 1 | 29.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Я, я.*** (с. 21)**.** | 1 | 30.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Я, я.*** (с. 22)**.** | 1 | 31.10 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Я, я.*** (с. 23)**.** | 1 | 1.11 |  |
| **2 четверть** | **36** |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Г, г.*** (с. 24)**.** | 1 | 11.11 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Г, г.*** (с. 25—26)**.** | 1 | 12.11 |  |
|  | Строчная буква***ч*.** (c. 27)**.** | 1 | 13.11 |  |
|  | Строчная буква***ч*.** (c. 28)**.** | 1 | 14.11 |  |
|  | Заглавная буква ***Ч*.** (c. 29)**.** | 1 | 15.11 |  |
|  | Буква***ь*.** (с. 30)**.** | 1 | 18.11 |  |
|  | Буква***ь*.** (с. 31—32)**.** | 1 | 19.11 |  |
|  | **Пропись № 4.**Строчная и заглавная буквы***Ш, ш.***(с. 3)**.** | 1 | 20.11 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Ш, ш.***(с. 4)**.** | 1 | 21.11 |  |
|  | Письмо слогов и слов с изученными буквами. (пропись № 4, стр. 5)**.** | 1 | 22.11 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Ж, ж.***(с. 6—7)**.** | 1 | 25.11 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Ж, ж.***(с. 8,9)**.** | 1 | 26.11 |  |
|  | Строчная буква***ё*.** (пропись № 4, с. 10)**.** | 1 | 27.11 |  |
|  | Строчная буква***ё*.** (пропись № 4, с. 11)**.** | 1 | 28.11 |  |
|  | Заглавная буква *Ё*. (пропись № 4, с. 12)**.** | 1 | 29.11 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Й, й.***(с. 13,14)**.** | 1 | 2.12 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Х, х.*** (с. 15)**.** | 1 | 3.12 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Х, х.*** (с. 16)**.** | 1 | 4.12 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Х, х.*** (с. 17)**.** | 1 | 5.12 |  |
|  | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. (с. 18)**.** | 1 | 6.12 |  |
|  | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. (с. 18)**.** | 1 | 9.12 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы ***Ю, ю*** (с. 19)**.*.*** | 1 | 10.12 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы ***Ю, ю*** (с. 20,21) | 1 | 11.12 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Ц, ц.*** (с. 22)**.** | 1 | 12.12 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Ц, ц.*** (с. 23)**.** | 1 | 13.12 |  |
|  | Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами. (с. 24)**.** | 1 | 16.12 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Э, э.*** (с. 25)**.** | 1 | 17.12 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Э, э.*** (с. 26)**.** | 1 | 18.12 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы Щ, щ (с. 27)**.** | 1 | 19.12 |  |
|  | Строчная буква***щ*.** (с. 28)**.** | 1 | 20.12 |  |
|  | Заглавная буква***Щ*.** (с. 29)**.** | 1 | 23.12 |  |
|  | Строчная и заглавная буквы***Ф, ф.*** (с. 30,31)**.** | 1 | 24.12 |  |
|  | Строчные буквы ***ь, ъ.*** (с. 32)**.** | 1 | 25.12 |  |
|  | Закрепление изученных букв | 1 | 26.12 |  |
|  | Закрепление изученных букв | 1 | 27.12 |  |
|  | Алфавит | 1 | 30.12 |  |
| **3 четверть** | **34** |  |
|  | Алфавит | 1 | 13.01 |  |
|  | Контрольное списывание №1 | 1 | 14.01 |  |
|  | Закрепление изученного. | 1 | 15.01 |  |
| **Послебукварный период.**  **Обучение письму – 31 ч.** |  |  |  |
|  | Слого-звуковой анализ слов | 1 | 16.01 |  |
|  | Слого-звуковой анализ слов | 1 | 17.01 |  |
|  | Деление слов на слоги | 1 | 20.01 |  |
|  | Слово и слог. Перенос слов. | 1 | 21.01 |  |
|  | Парные звонкие и глухие согласные | 1 | 22.01 |  |
|  | Парные звонкие и глухие согласные | 1 | 23.01 |  |
|  | Оформление предложений в тексте. Начало предложения | 1 | 24.01 |  |
|  | Оформление предложений в тексте. Начало предложения | 1 | 27.01 |  |
|  | Оформление предложений в тексте. Конец предложения | 1 | 28.01 |  |
|  | Оформление предложений в тексте. Конец предложения | 1 | 29.01 |  |
|  | Оформление предложений в тексте | 1 | 30.01 |  |
|  | Оформление предложений в тексте | 1 | 31.01 |  |
|  | Письмо предложений с именами собственными | 1 | 3.02 |  |
|  | Правописание ЖИ-ШИ | 1 | 4.02 |  |
|  | Правописание ЧА-ЩА | 1 | 5.02 |  |
|  | Правописание ЧУ-ЩУ | 1 | 6.02 |  |
|  | Правописание ЧН-ЧК | 1 | 7.02 |  |
|  | Правописание ЧН-ЧК | 1 | 10.02 |  |
|  | Письмо слов с ь | 1 | 11.02 |  |
|  | Письмо под диктовку слов и предложений с изученными буквами. | 1 | 12.02 |  |
|  | Сопоставление текста и отдельных предложений. | 1 | 13.02 |  |
|  | Сопоставление текста и отдельных предложений | 1 | 14.02 |  |
|  | Работа с деформированным предложением | 1 | 24.02 |  |
|  | Ударные и безударные гласные. | 1 | 25.02 |  |
|  | Правописание безударных гласных в словах. | 1 | 26.02 |  |
|  | Письмо под диктовку с орфографическим проговариванием. | 1 | 27.02 |  |
|  | Письмо под диктовку с орфографическим проговариванием | 1 | 28.02 |  |
|  | Списывание с печатного текста. | 1 | 3.03 |  |
|  | Списывание с рукописного текста | 1 | 4.03 |  |
|  | Письмо под диктовку | 1 | 5.03 |  |
|  | Контрольное списывание №2 | 1 | 6.03 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | кол-во час | Дата | Корректировка даты |
|  | ***3 четверть*** | ***10*** |  |  |
|  | **Предложение** | **10** |  |  |
| 1 | Интонация. Знаки препинания в конце предложения | 1 | 7.03 |  |
| 2 | Интонация. Знаки препинания в конце предложения. | 1 | 11.03 |  |
| 3 | Предложения, различные по цели высказывания | 1 | 12.03 |  |
| 4 | Знаки препинания в конце предложения | 1 | 13.03 |  |
| 5 | Предложения, различные по цели высказывания | 1 | 14.03 |  |
| 6 | Предложения восклицательные и невосклицательные. | 1 | 17.03 |  |
| 7 | Интонация. Грамматические признаки предложения. Тест №1. | 1 | 18.03 |  |
| 8 | Прописная буква в начале предложения | 1 | 19.03 |  |
| 9 | Прописная буква в начале предложения. Тест №2 | 1 | 20.03 |  |
| 10 | Контрольное списывание | 1 | 21.03 |  |
|  | ***4 четверть*** | ***40*** |  |  |
| **Слово** | **11** |
| 11 | Предмет и слово | 1 | 1.04 |  |
| 12 | Предмет и слово | 1 | 2.04 |  |
| 13 | Действие и слово | 1 | 3.04 |  |
| 14 | Действие предмета и слово. Тест №3 | 1 | 4.04 |  |
| 15 | Признак и слово | 1 | 7.04 |  |
| 16 | Признак и слово.Тест №4 | 1 | 8.04 |  |
| 17 | Слово – имя собственное | 1 | 9.04 |  |
| 18 | Слово – имя собственное | 1 | 10.04 |  |
| 19 | Слово – имя собственное | 1 | 11.04 |  |
| 20 | Правописание имен собственных. Тест №5. | 1 | 14.04 |  |
| 21 | Обучающий диктант. | 1 | 15.04 |  |
|  | **Звуки и буквы** | **27** |  |  |
| 22 | Звуки речи. | 1 | 16.04 |  |
| 23 | Гласные звуки | 1 | 17.04 |  |
| 24 | Звонкие и глухие согласные звуки. | 1 | 18.04 |  |
| 25 | Звук[ й ] и буква й. Тест № 6. | 1 | 21.04 |  |
| 26 | Мягкие и твердые согласные. Обозначение мягкости согласных на письме. | 1 | 22.04 |  |
| 27 | Мягкие и твердые согласные. Обозначение мягкости согласных на письме. | 1 | 23.04 |  |
| 28 | Мягкие и твердые согласные. Обозначение мягкости согласных на письме. | 1 | 24.04 |  |
| 29 | Мягкие и твердые согласные. Обозначение мягкости согласных на письме. Тест № 7 | 1 | 25.04 |  |
| 30 | Буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова. | 1 | 28.04 |  |
| 31 | Сколько звуков и сколько букв в слове. Тест № 8. | 1 | 29.04 |  |
| 32 | Произношение и написание слов с сочетаниями ЖИ, ШИ. | 1 | 30.04 |  |
| 33 | Произношение и написание слов с сочетаниями ЧА, ЩА. | 1 | 5.05 |  |
| 34 | Произношение и написание слов с сочетаниями ЧУ, ЩУ. Тест № 10 | 1 | 6.05 |  |
| 35 | Деление слов на слоги | 1 | 7.05 |  |
| 36 | Деление слов на слоги | 1 | 8.05 |  |
| 37 | Перенос слов | 1 | 12.05 |  |
| 38 | Деление слов для переноса с буквой Ь | 1 | 13.05 |  |
| 39 | Деление слов для переноса с буквой Й.  Тест № 11 | 1 | 14.05 |  |
| 40 | Ударение. | 1 | 15.05 |  |
| 41 | Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков. | 1 | 16.05 |  |
| 42 | Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков.Тест № 12. | 1 | 19.05 |  |
| 43 | Парные и непарные согласные звуки. Их произношение и обозначение на письме. | 1 | 20.05 |  |
| 44 | Парные и непарные согласные звуки. | 1 | 21.05 |  |
| 45 | Парные и непарные согласные звуки. | 1 | 22.05 |  |
| 46 | Произношение и обозначение на письме парных согласных звуков. | 1 | 23.05 |  |
| 47 | Произношение и обозначение на письме непарных согласных звуков. | 1 | 26.05 |  |
| 48 | Произношение и обозначение на письме непарных согласных звуков.Тест № 13 | 1 | 27.05 |  |
| 49 | Итоговый контрольный диктант | 1 | 28.05 |  |
| 50 | Закрепление. Проверочное итоговое тестирование. Тест № 14. | 1 | 29.05 |  |

**Описание учебно-методического и материально- технического обеспечения образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Книгопечатная продукция** |
|  | Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы Авторы: С.В. Анащенкова, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, М.В.Бойкина, С.И.Волкова, В.Г.Горецкий, М.Н.Дементьева, Л.М.Зеленина, В.П.Канакина, Л.Ф.Климанова, М.И.Моро, А.А.Плешаков, Н.И.Роговцева, С.В.Степанова, Н.А.Стефаненко, Т.Е.Хохлова М. «Просвещение» 2011 |
|  | **Учебники** |
|  | Русский язык  Л. М. Зеленина, Т. Е. Хохлова. Русский язык: учебник: 1 класс, , Москва «Просвещение». |
|  | **Прописи (обучение грамоте)** |
|  | 1. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись №1 2. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись №2 3. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись №3 4. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись №4 |
|  | **Рабочие тетради** |
|  | Зеленина Л.М., Хохлова Т.Е. Русский язык: Рабочая тетрадь: 1 класс. |
|  | **Тесты** |
|  | Тесты по русскому языку:1-й класс: к учебнику Л.М.Зелениной, Т.Е.Хохловой «Русский язык». 1 класс/ О.В.Узорова, Е.А.Нефёдова. – М.; АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010.-31с.-( Мастерская учителя начальных классов). |
|  | **Методические пособия :** |
|  | **Обучение грамоте** |
|  | **Русский язык:** обучение грамоте ( обучение письму) 1 класс : система уроков по Прописям В.Г.Горецкого, Н.А.Федосовой / авт.-сост. Т.В.Ковригина, Е.А.Виноградова, Н .Н. Черноиванова .-Волгоград : Учитель 2013.-363с. |
|  | **Поурочные разработки** |
|  | Поурочные разработки по русскому языку к учебнику Л. М. Зелениной, Т.Е. Хохловой «Русский язык» 1 класс /Е. М. Тихомировой- М.: Издательство «Экзамен» 2012.-303с.  Поурочные разработки по русскому языку; 1 класс / Жиренко О.Е., Обуховой Л.А.- М.:ВАКО,2012.-208с.- ( В помощь школьному учителю). |
|  | **Печатные пособия** |
|  | Азбука подвижная (ламинированная, с магнитным креплением) -1  Демонстрационное пособие «Касса «Лента букв» - 1  Касса букв классная (ламинированная, с магнитным креплением) – 1  Модель-аппликация «Звукобуквенная лента» -1  Модель-аппликация «Набор звуковых схем» - 1  Опорные таблицы по русскому языку 1 класс -1  Таблица «Азбука в картинках» - 1  Набор звуковых схем (раздаточный) -3 |
|  | **Технические средства обучения** |
|  | Магнитная доска  Компьютер  Принтер  Комплект звуковоспроизводящей аппаратуры: динамики-2 |
|  | **Экранно-звуковые пособия** |
|  | Мультимедийный учебник «Уроки Кирилла и Мефодия. Обучение грамоте. 1 класс» ООО «Кирилл и Мефодий»,2009. |
|  | **Оборудование класса** |
|  | Ученические столы двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский.  Шкафы для хранения дидактических материалов, пособий. |